

MATÉRIA: PORTUGUÊS ENSINO
FUNDAMENTAL

UNIDADE 1		
AULA	TÍTULO	CONTEÚDOS
1	Situações de comunicação	Linguagem verbal e não-verbal. Língua e linguagens. Códigos.
2	O senhor sabe com quem está falando?	Substantivos e sua classificação. Linguagem formal e informal.
3	O senhor sabe com quem está falando?	Linguagem formal e informal. O uso da gíria.
4	O senhor sabe com quem está falando?	O ato de escrever. Escolha e delimitação do assunto. Como iniciar o texto.
5	Mas eu não disse nada disso!	Sufixos formadores de nomes de profissões e de lugares. Artigos e numerais.
6	Mas eu não disse nada disso!	Ortografia: palavra com -ez, -eza, -ês e -esa. Adjetivos.
7	Mas eu não disse nada disso!	Frases declarativas, exclamativas e interrogativas. Recursos para ampliação de frases.
8	Em outras palavras...	Sinais de pontuação.
9	Em outras palavras...	Emprego das reticências. O telegrama.
10	Em outras palavras...	O anúncio. Recursos para redução e ampliação de texto.
11	Quem tem medo do dicionário?	O emprego do dicionário. Ordem alfabética. Diferentes acepções de um mesmo vocábulo.
12	Será que foi isso que ele disse?	Discurso direto e indireto.
13	Será que foi isso que ele disse?	Pronomes pessoais. Discurso direto e indireto.
14	Será que foi isso que ele disse?	O bilhete. O reporte do texto escrito.
15	O que foi que eu disse?	O memorando. Sentido literal e sentido figurado. O tempo verbal: presente e passado. Pronomes de tratamento.

16	O que foi que eu disse?	Substantivos coletivos. O bilhete.
17	O que foi que eu disse?	Linguagem coloquial. O bilhete.
18	Mas o que o escritor quer dizer?	Provérbios. O gênero dos substantivos. Substantivos comuns-de-dois-gêneros.
19	Mas o que o escritor quer dizer?	O gênero dos substantivos. Substantivos sobrecomuns. Uso de pronomes retos e oblíquos.
20	Mas o que o escritor quer dizer?	A frase feita. Linguagem e preconceito.

UNIDADE 2

AULA	TÍTULO	CONTEÚDOS
21	Gente das palavras. Fala, jornalista!	Jargão profissional. Linguagem jornalística.
22	Eu sei do que estou falando. E você?	Personificação. Uso afetivo do diminutivo.
23	Eu sei do que estou falando. E você?	Os prefixos micro-, mini-, super-, macro-, mega-, hiper- e multi- na formação de palavras.
24	Eu sei do que estou falando. E você?	Recursos para reforçar idéias e evitar repetições (ele/ela, primeiro/segundo, aquele/este). Expressões de tempo e sua posição na frase.
25	Mas é conversando que a gente se entende	Os sufixos -ez e -eza e a formação de substantivos abstratos.
26	Mas é conversando que a gente se entende	Advérbios. Campo semântico.
27	Mas é conversando que a gente se entende	Linguagem formal e informal. Uso adequado de gírias. Pronomes de tratamento.
28	Conte uma história	Narrativa em 1ª e 3ª pessoa.
29	Conte uma história	Narrativa e ponto de vista.
30	Conte uma história	Linguagem jornalística. Objetividade da narrativa. O quem, o quê, o quando, o como, o onde e o por quê.
31	Gente das palavras diz isso cantando!	Linguagem científica e linguagem poética. Sufixos indicadores de especialidades e especialistas: -logia e -logo.
32	Você tá errado!	Sinônimos e antônimos dos adjetivos.
33	Você tá errado!	O emprego do eufemismo.
34	Sorte ou azar?	Conjunções. As idéias de oposição, conclusão, causa, condição e alternativa.
35	Você tá certo!	Sufixo -ança. Argumentos. O cartaz.
36	Você tá certo!	Expressões idiomáticas. O cartaz.
37	Você tá certo!	Provérbios – emprego e compreensão.
38	Fala, cidadão!	Locuções verbais. Os auxiliares modais.
39	Fala, cidadão!	Argumento e contra-argumento. Os auxiliares modais e as locuções verbais. Falhas na argumentação.
40	Fala, cidadão!	Recursos lingüísticos de persuasão: o imperativo, os modais, o pedido em forma de pergunta.

UNIDADE 3

AULA	TÍTULO	CONTEÚDOS
41	Cada coisa no seu lugar	Ponto de vista da narrativa.
42	Cada coisa no seu lugar	Verbos <i>dicendi</i> .
43	Cada coisa no seu lugar	As classes gramaticais. Substantivos, adjetivos e advérbios.
44	Alguma ocorrência?	Numerais cardinais e ordinais. Elementos da narrativa.
45	Alguma ocorrência?	Narração oral.
46	Alguma ocorrência?	Redação de ocorrência policial.
47	Fazendo consultas	Ordem alfabética. Frases oracionais e não-oracionais. Frases interrogativa, declarativa, imperativa e exclamativa.
48	Fazendo consultas	Expressões idiomáticas e provérbios no dicionário. Compreensão de bulas de remédios.
49	Fazendo consultas	Compreensão de manual de instruções. Resumo.
50	Assino ou não assino?	Verbos transitivos e intransitivos.
51	Assino ou não assino?	Palavras homófonas. Complementos verbais.
52	Assino ou não assino?	Regência verbal.
53	Siga as instruções	Formação de palavras. Derivação e composição. Carta.
54	Siga as instruções	Denotação e conotação. Onomatopéia. Memorando. Pronomes demonstrativos.
55	Siga as instruções	Questionário – preenchimento.
56	Leia e informe-se	Separação silábica.
57	Leia e informe-se	Expressões populares. Tonicidade. Palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.
58	Leia e informe-se	Boletim de ocorrência. Linguagem jornalística.
59	Alô, ouvintes!	Fato e opinião. Acento gráfico: palavras proparoxítonas.
60	Alô, ouvintes!	Estrutura frasal: orações subordinadas adjetivas. Complementos verbais.
61	Alô, ouvintes!	Textos jornalísticos – transmissão pelo rádio.
62	Assista agora...	O radical tele – ponto de vista da narrativa.
63	Assista agora...	A fala da personagem.
64	Assista agora...	Estrutura da notícia no jornal, no rádio e na TV.
65	Gente das palavras.	Literatura e jornalismo. Conceito de crônica.

UNIDADE 4

AULA	TÍTULO	CONTEÚDOS
66	Já passei por essa	O sintagma nominal. Núcleo e adjuntos.
67	Já passei por essa	Jogos de palavras – trocadilhos. Polissemia.
68	Já passei por essa	Estrutura do requerimento. Aposto e vocativo.
69	Isso é da sua conta	Palavras parônimas. Predicado nominal.
70	Isso é da sua conta	Predicativos e adjuntos adverbiais de modo.
71	Isso é da sua conta	Discurso direto e indireto.
72	Adeus à informalidade	Concordância verbal (simples).
73	Adeus à informalidade	Radicais gregos e latinos.
74	Adeus à informalidade	Preenchimento de formulários.
75	Conte o caso como foi	Narração objetiva e subjetiva.
76	Conte o caso como foi	Redação de boletim de ocorrência. Redação de avisos e convocações.
77	Conte o caso como foi	Redação de ata.
78	Alerta, companheiro!	Brasilirismos. Redação de diálogos.
79	Alerta, companheiro!	Ortografia, Voz ativa, voz passiva e voz reflexiva.
80	Alerta, companheiro!	As letras K, W e Y.
81	Faça isso por mim	Preenchimento de cheques e recibos.
82	Faça isso por mim	Neologismos. Período simples e composto. Conjunções.
83	Faça isso por mim	Estrutura da procuração.
84	A palavra é sua	Gírias e expressões populares. Linguagem formal e informal.
85	A palavra é sua	Denotação e conotação. Período simples e período composto. Relações de conformidade, fim, consequência, concessão, explicação, tempo e oposição.
86	A palavra é sua	Denotação e conotação. Dissertação: assunto e tópico frasal. Plano da dissertação.
87	E agora?	Revisão de classes de palavras.
88	E agora?	Revisão de termos da oração.
89	E agora?	Monólogo. Exposição.
90	E agora?	Revisão de funções sintáticas.